（第三種郵便物認可）（康德二年拾壹月壹日）
康德八年柒月貳拾捌日　星期壹　陰曆閏陸月初五日　第壹貳玖參號　第一版

濱江日報

康德四年十一月一日發行
發行人＝楊墨賓　編輯人＝趙秋鴻　印刷人＝呂伸三
電話＝營業局二一七七九　編輯局三一七七〇
發行所＝哈爾濱道裏經緯街　濱江日報社
本報價目　每月一元　今日零售四分　外埠加郵費二角

德軍速度進擊堪驚異 以三方面包圍莫斯科繼續急進

柏林二十七日國通電：德軍之先鋒部隊，在一閱月間，約突破一千公里。現距莫斯科已達至約有二百公里之地點，此與前曾攻略西部戰線時之平均速度，一日三十二公里，正相西歐，惟道路惡劣，實不能與法國有所比擬，且戰車、飛行機之數，以多至英法軍七、八倍之蘇聯大軍對手，由此情勢判斷，則德軍之進擊，誠可驚異。一方赤軍之抵抗，顯屬相當薄弱，但仍自後方派遣增員部隊，猶不以抵抗之意，因此，其防護環東之最精銳部隊，其後勢必繼續撤至蘇方面配置於各要地，並對學生，勞動者等青年共產黨員，亦大量動員，實施戰時訓練，迅速編成補充部隊，以派在戰線，從事應戰，然而預料莫斯科陷落後，則赤軍之抵抗力，恐將陷於崩壞狀態，是以德軍當局亦加一般所思考，作戰並不置於烏拉爾山脈一帶，決定追擊之方針，故今後戰局之發展，殊具興趣。至二十四日傍晚，綜合德軍方面所接之情報，其戰局大體如次：

一，北部德軍於列寧格勒正面，作成極大之包圍圈，目下正從事於殲滅戰，以致前進速度，略爲遲緩。

一，中部德軍先鋒，已迫近距莫斯科，約有二百公里內外之地點，目下自斯摩稜斯克順沿自動車道路，繼續猛進。

一，自南部基輔方面進擊之部隊，對于烏克蘭採取大包圍之體勢，此方面之戰況，近將大爲發展云。

英美策動之源泉 西貢對日提携 今後趨於濃化

西貢二十七日國通電：西貢爲英美策動之源泉，乃因最近國際情勢之變遷，尤其自希臘戰爭以後，反英美色彩漸次濃厚，一方並因物資缺乏，痛感對日有提携之必要，故因此次成立諒解，南部越南，亦爲東亞共榮圈之一環，而邁向新的出發，因之當地新聞，連日極注意新嘉坡，美國之態度，大事報道，並揭載斐丹元帥植民地防衛之聲明，反之重慶側之動搖，與日俱甚，駐西貢領事館，國民黨支部，及其他重慶機關，亦準備遷回，故從來歸彼等所操縱之華僑動向，其親日色彩，亦日益濃化，現地經濟界，極期待今後兩國經濟關係之促進云。

日越共同防衛成立 滿洲國官邊見解

新京二十七日國通電：滿洲國政府，關於日越共同防衛成立一事，於如左之見解下，而表示滿腔之祝意，日越共同防衛成立，係爲挽回爲大東亞共榮圈之一環的法領越南，離成爲重慶蔣政權，或英美勢力之策動基地化的現狀，而爲確立日越共存共榮之實，盟邦日本堅持根據皇道外交之理念，與越南當局爲平和的決定，在此共同防衛決定中，確立嚴肅保全安南領土及主權之尊重，實爲日本皇道外交真意之表現，日越共同防衛，遂使策動對日包圍陣之確立，以事妨害大東亞共榮圈之確立，由重慶英美合作之抗日陣營之企圖，完全紛碎。現在日越共同防衛確立之今日，而此大東亞共榮圈確立之事實，若重慶並英美反日勢力，如欲堅持否認，而繼續妨害之策動，則盟邦日本，決以儼乎態度，以對處與中國重慶處理有重大關聯性之南方問，而向日本南方問題處理之途協力邁進之決意也。日越共同防衛成立之意義，在世界的規模展開之新秩序建設戰上，實極重且大，滿洲國對於今次協定之成立，認爲是日本皇道外交之大成功，大予以全幅的協力，並表示祝意也云。

日法交涉經緯

河內二十七日國通電：日法交涉因鑒於複雜之現下之國際情勢，於極密中十五日，於維西由加藤駐法大使與達爾蘭副首相間而進行者，法越方面，對此交涉經過，終始保守沈默，其間於二十一日午前，因夏季移轉於西貢中之德克總督搭飛行機急遽歸還河內，於同日午後四時，澄田少將在訪德克總督，而開始現地會談，繼於二十二日之第二回澄田德克會談交涉遂入軌道，更於二十三日，法越側之德克總督，高切統務長官以下各機關代表者，日本側澄田少將，中堂大佐，小川總領事，日笠中佐等，間約作一時間半之協議，結果雙方意見一致，如斯交涉僅於三日間，現地會談之意見，已趨一致，此全爲基於法越對國際情勢認識之正確，與友好的態度之所賜也。

二十五日，法越新聞一齊發表日法意見一致，表明持支斐丹元帥所主持之法政府之政策。一部之安南人士，對於侵援阿非利加之法領勃起戰火於敘利亞之英國，與取同一行動之美國，及蔣政權之侵略法越，爲謀法印之安全，而樂成防壁云。

蔣介石致電 祝史達林

香港二十七日國通電：重慶電，蔣介石對於史達林書記長之就任蘇聯軍總司令，特致祝電，電文除表慶祝之外，並謂稱愛好世界和平的民族，必得最後的勝利云。

日越共同防衛成立 向共榮圈體制前進 中華國民政府之見解

南京二十七日國通電：關於日本法屬安南共同防衛，日本法屬安南之交涉妥結，國民政府方面，因此次之成立對大東亞共榮圈體制之前進，法國之參加樞軸國，國民政府之承認，益形確固，與全面和平遂成上，頗有幾多之貢獻，尤其法屬安南參加大東亞共榮圈，對重慶之物心兩面之援助，已完全斷絕，並二十萬之在法屬安南之華僑，亦自然與重慶離叛，又最近頓呈活潑之共產黨，及重慶側華僑妨礙工作，因此已行撲滅，結局在外華僑逐次參加國民政府側，其動向頗堪注目云。

意空軍攻擊地中海英艦隊

羅馬二十七日國通電：意大利軍司令部發表＝一、意大利空軍二十四日，仍於地中海中央水域，攻擊殘存之英艦船，擊沉一萬噸級大型商船一隻，一萬二千噸級商船，及一萬五千噸級油槽船各一隻，其外並對巡洋艦一隻大型軍艦一隻，加以轟炸，已使敵艦隊，陷於四分八裂云。

蘇聯高射砲擊退德國空軍

莫斯科廿七日國通電：德空軍二編隊，自二十四日夜至二十五日早曉，前來空襲莫斯科，被蘇聯高射砲及夜間戰鬥機擊退，擊墜德機一架。

滿洲林業會社定例會議

新京二十七日國通電：伴隨我國一切之飛躍進展，爲謀高度國防國家建設上，必需木材之增產，與此等配給統制事宜之圓滑進行起見，滿洲林業株式會社，乃於廿六日午前十時，假新京吉野町紀念公會堂，由林野局高造林科長，及該社高橋理事滿洲製材組合關係者，並新京吉林奉天，敦化，安東等地之林業關係者，約三十餘名出席下舉開，滿洲林業株式會社定例會議，關於政府之統制方針以說明，並就木材之配給統制實績，行以報告，幷行各種懇談云。

重慶要人陸續前往香港

香港二十七日國通電：重慶交通部長張公權，於二十五日，自重慶飛抵香港，聞其目的係屬割治痔瘡，查最近要人等，自重慶遠至香港者，爲數甚衆，如陳誠，孫科等，均於七月初旬，乃至中旬頃到達香港，刻仍在逗留之中，至其目的聞悉爲個人之私務，但已惹起各方面之注目云。

首聯緊急動議 向日滿軍警贈呈感謝文

新京二十七日國通電：首聯第三日，二十六日午前九時開會，首先由寺中補治本部委員提出，向日滿軍警贈呈感謝文之緊急動議，經全場一致贊成，解決後旋由岩間議長，指名新井林三，石橋未一，清水正三，王明謙，劉永田五氏，爲起草委員，向關東軍與治安部贈呈感謝文云。

英驅逐艦菲阿洛斯號沉沒

倫敦二十七日國通電：二十三日在東地中海英海軍與意空軍之戰鬥，英側驅逐艦菲阿洛斯號（一·三七五噸）被沉沒，核帶船一隻，亦蒙損傷云。

達爾蘭副首相招集重要閣議

維西二十七日國通電：達爾蘭副首相，於二十六日午後五時，招集重要閣議，因成立日越協定事宜，故檢討遠東之情勢云。

日越成立共同防衛 重慶受打擊甚大

東京二十七日國通電：關於越南共通利害關係，日法兩國，痛感有共同防衛實現的必要，當由加藤駐法大使，與維西政府銳意折衝，其結果於月之二十一日，已達到圓滿的同意，此次既經成立共同防衛，當此國家情勢緊迫之際，其有實於越南之安定者實重且大，即以德蘇開戰爲轉機，急遽加擔於英美蘇陣營之重慶政權，最近以其敵性第三國之資格，忙於包圍態勢之結成，例如最近者命商震爲特派使節，前赴新嘉坡，緬甸等地方策動與英美合作，同時並以蔣夢麟爲團長，擬向緬甸派遣訪問團，一方面並由昆明方面向越南國境，紛紛調動大軍，漸次對越南以武力壓迫，且由緬甸方面輸入之援蔣物資仍未絕源，似此實情，爲完成中國事變，日本政府，到底難於坐視，同時以往以日本爲中心，協力大東亞新秩序之越南，亦不甘於緘默，於是爲防止越南危機，於未然，乃有此次日越協同防衛之成立，因該共同防衛之成立，越南側，爲特日本積極給與便宜，固勿庸論矣，而其給與重慶政權之打擊，又安可以道里計哉。

本埠新聞

經濟保安當局對全哈商店自肅價格一齊調查 以免惡德商人乘機從事暴利

哈爾濱警察局經濟保安科與經緯，正陽。南崗各警察署經濟保安系，爲期順應低物價之體制，而求實踐行動起見，是以全體動員，於隔昨（廿五日）起，至二十六日止，亘兩日間，對全哈各大小商店，以及小舖等之自肅價格一齊調查，以期適正統一，而免惡德商人有暴利之舉。今次調查，其成果頗堪期待云。

商人應有商人道德 爲何存心刁賴欺詐 市協竭力斡旋亦未奏效

有房主倪紫岑，於道外太古十五道街置有房產，三年之前，即租與滿人陳登五，姜玉堂，唐紹南等，開設度泰油坊，立有三年租房合同。每年租金一千三百五十元，除門市房外，後院尚有百餘方丈隙地。迄至本年，房主擬將此空地出售，惟於出售之前，曾問再三徵求該房戶度泰油坊等之同意，如能永租或出資購買均可。但該房戶均無意購買，或承租，是以房主當將此地賣與崔少川，用以建築新房。不意該房戶等，竟出頭干涉，謂需包賠墊土此地之損失費，因而發生相當爭執。旋由好事者，該區劃炳漢等，代爲說合，起初具狀嘆願，於市協道外辦事處，立經該處予以調解。起初唐紹南，亦承認調解，後由陳登五，姜玉堂出頭，非要求賠償損失三千元不可。似此，有意刁賴，存心擾亂，並於十二分不睬解協和精神之下，該陳姜等劣行，頗爲市協辦事處所不滿云。

動員大會閉幕後 各縣青少年相繼歸去

爲於非常時局下，昂揚青少年精神，以期國民總動員，而克服時艱，然於日前所舉開之濱江省下第一次青少年團動員大會，於圓滿閉幕後，所參加該會來哈之各縣青少年團，均於任務完了後，於昨日業已先後分歸各縣云。

協和會市本部 八月中行事預定

協和會哈爾濱市本部，就青少年團統監部，關係之八月中行事，預定如左：

▲一日＝興亞奉公日（式典，勤勞奉仕），奉公隊第二期訓練生（滿系）入所式。
▲四日＝奉公隊一般訓練。
▲自一日至十五日＝東西傅家，埠頭，新陽，南崗，馬家等各區地域分會結成。
▲十一日＝奉公隊一般訓練。
▲十三日＝哀悼日，御遺骨奉迎，御通夜式。
▲十四日＝御遺骨奉迎。
▲十五日＝奉公隊第二期訓練生退所式。
▲十八日＝青年團指導者會議，奉公隊一般訓練。
▲二十日＝奉公隊第三期訓練生（日系）入所式。
▲自十六日至三十一日＝太平，香坊，顧鄉，松浦等各區地域分會結成，及既設分會下部組織整備。
▲二十四日＝奉公隊區隊長會議。
▲二十五日＝青少年團指導者會議，奉公隊一般訓練。
▲二十六日＝奉公隊第三期生退所式。
▲自二十六日至三十日＝奉公隊第二期查閱。

商工公會開催職員會 然後繼續開參事會

哈爾濱商工公會職員會，於隔昨午後一時起，於該公會會議室開催。由張會長，加藤，卡札關夫副會長，及常務理事以下各職員出席之下，審議。一，關於生活必需品小賣聯盟之運用。二，關於北支送金手續簡易化，三，關於糧穀完全保管之要望等各事項決定後，同日午後二時繼續開催參事會，對於上列事項，有所懇談云。

道外南七道街 珠淵藥房生財有道 僞造證據冒領酒精被檢舉

道外南七道街，珠淵藥房，爲趙某所經營。本來開藥房，以慈悲爲懷，而趙某則不言。從來即抱定國幣萬能主意，爲了把萬能的國幣搜羅到他的手裏起見，乃絞盡腦汁，想出超人一等的妙策，竟於本年七月三日，由其櫃夥楊作英（十六歲），在南八道街要滿劉宇局，僞造馬家溝萬育藥房印章，自書冒領酒精之僞證明，當赴萬育藥房潔淨街倉庫領取果達所願，當領出酒精三百餘斤，高價出售與各同業。常言道得好；得意不可再往，而該經理慾望靡足，竟於日前，又照前冒領。當因萬育藥房查庫人員，業已發覺僞據，責令經手人注意驗視。比及趙某又持據前往冒領之同時，當被驗出，押赴南崗署究辦。經司法保安股訊明上情後，目下正查一切犯行中云。

私宰秘賣設賭開燈 店主東弁髦國法 癮士願分肥揚言欲開打 店主善養財甘願供給養

道外大水晶街冒煙胡同，有李某者，素無正業，遊手好閒，弁髦國法，無所不爲，伊爲巧避官方耳目計，乃在上述地址，開設黑店一所，朝夕招集宵小之徒，從事於非法行爲，例如私宰分賣，設賭抽頭，開燈供客，尤其餘事。以此造成李某的大搖大擺，闊綽生活，年來由非德行事中攫來國幣數千。常言道；光棍吃光棍，黑熊鬥老虎，因爲李某發財，所以又引出一家飽暖千家怨的毛病，當有某癮士，日非三吸不可，然而會賬從來是一文不鳴，因而深致李某之不滿，每對人言非打出李某的糞不可，此事被李某聞知，以邇來每日收入不下三百元，爲息事盈囊，養家不賭氣計，昨已託人關說，情願月與該癮士若干元，暫作了事云。

逕啓者查本社自康德四年十一月一日遵奉政府統制新聞命令故由國際協報濱江時報哈爾濱公報三大報社改組成立濱江日報又以消閒錄改爲本報夕刊迄已四年於茲猥蒙友邦軍部特務機關鞭撻指導及各長官友好等援助本報得以逐漸發展現又由大阪購來速度輪轉機（每時能印三萬二千份）全部現已裝設完成擇紙昨已到哈擇定八月一日正式使用是日正午招待來賓參觀並備清茶粗菓敬希各長官 友好 顧主 屆時光臨爲荷

濱江日報社謹啓

廣播無線

七月二十八日　星期一

六·〇〇 國歌。清晨音樂（新）
甲，吹奏樂：一，軍隊進行曲。二，海軍進行曲。三，我們的海軍。
乙，管弦樂：一，圓舞曲「威尼斯之夜」。二，西班牙小夜曲。
六·三〇 建國體操。唱片（新）
六·五九 報時（新）
七·〇〇 天氣豫報（哈）
七·〇一 初等日本語講座
八·五〇 氣象（新。哈）
一〇·〇〇 政策時間（新）
一〇·一〇 經濟市況奉，哈
一一·五九 報時（新）
▲午後
〇·〇〇 新聞。告知（新）新聞。告知。節目豫告。唱片（哈）
〇·三〇 平谷調大鼓（奉）十粒金丹（三）
一·〇〇 經濟市況（奉哈）
一·一〇 新聞。告知。氣象。（新）繼續：氣象。
四·〇〇 節目預告（哈）
四·三〇 唱片（新）新日本音樂：一，朝陽映島。二，輝皇大陸。三，春之國都。四，夜歌。五，飛躍。六，祈禱。七，搖籃曲。
四·五〇 經濟市況（奉哈）
五·〇〇 兒童時間（新）
五·三〇 兒童新聞（新）偉人軼事；張良
五·五五 中等日本語講座
六·二五 生活須知唱片新
六·五九 報時（新）
七·〇〇 新聞。告知。繼續。新聞。告知。夜間節目預告。唱片（哈）
七·二〇 特別講演（新）
七·四〇 雅樂（奉）一，四合如意。二，小華嚴。三，樂章。
七·五〇 舊劇（安）捉放曹
八·二〇 時事述評（新）
九·〇〇 管絃樂 一，第一放送共同（哈）一，意大利狂想曲。二，歌謠曲綏詞。三，自由的射手序曲」。
九·三〇 評詞（新）水滸拾遺（三三）
九·五九 報時（新）
一〇·〇〇 新聞，氣象（新）。繼續氣象。新聞告知，明日節目預告唱片（哈）
一〇·三〇 合唱與獨唱（連）一，合唱：一，主人永眠。二，深河。三，睡魔。二，獨唱：一，荒城之月。二，故鄉。三，合唱：一，神殿。二，野薔薇。三，菩提樹。

印刷機出售

啓者茲有三十二頁平版印刷機一架及十六頁印刷機一架均擬廉價出售有買者請至哈爾濱道裏石頭道街拐角哈爾濱鉛字局接洽可也 電話五七九五

本報添設廣告辦事處啓事

敬啓者本報近以擴充營務便利廣告顧主起見在市內添設廣告辦事處數處均各委有專員辦理廣告一切事宜嗣後附近各界有欲在本報刊登廣告諸君請就近直向各該廣告辦事處接洽可也特此聲明

△茲將廣告辦事處地點與電話列左
（一）道外正陽十一道街（即大同影院後樓上）電話八八八一
（一）道外南頭道街仁義巷東口（即濱江時報社舊址）電話九〇四四
（一）南崗東馬家溝分部街（即關賓如公館）電話二八四五
（一）南崗西馬家溝教堂街（即張復生公館）電話四八七九

營業局謹啓

青山夫君

見字請速回家一切請放心可也家庭生活都由他們援助我們決無其他異議千萬不要悞走前程

張春齡白

接兌聲明

爲聲明事查前王健德劉德齋朱光實宋萬春合資在哈爾濱道外延爽街十四號開設興隆合德記今王健德劉德齋朱光實不願前圖經中人說妥全部兌與宋萬春名下繼續經營以後興隆合德記營業如何與王健德劉德齋朱光實無涉接兌日以前所有興隆合德記外債存欵在興隆合德記者作保等一切自登報日起五天內來櫃聲明過期概由王健德劉德齋朱光實負責清理與興隆合德記無涉

出兌人　王健德　劉德齋　朱光實
接兌人　宋萬春

孔氏醫院

分科治療　住院隨時
地址南崗山街吉林街拐角
自動電話　六九七二號

醫士 施米德樂

（聘有滿人譯譯）
專門 皮膚 花柳
備有各式電療機及愛克司光
診療時間：上午九點至十二點　下午四點至七點
道裏十道街四三號

哭活妻子笑死丈夫

——燕市一幕悲喜劇——

人生之謎

（北京特訊）人生是一個謎，誰能猜的着？本來麼？短短的人生過程像朝露一般，有誰猜透究竟？「閻王註定三更死，不敢留人到五更」——這黃泉路上的歸宿，又有誰猜透底細呢？昨天廣渠門外發生一件悲喜相交的一幕悲劇其中的含蘊，雖然不能當作傳奇來看，但是人生的曲曲折折，以至於天意不測的風雲，在這裏都表露着事情的經過，大體是這樣：

距離廣渠門不遠的謝莊子住着一位老農夫，他姓梁名秉青，今年五十四歲了，妻子任氏，倒比他小一歲，老夫婦倆守着祖遺的幾畝田園，種點糧食，自耕自食小日子過得很舒服，無愁無憂，一些街坊都很羨慕他老公母倆幾世修來的福！

不幸前些日子，因受氣的緣故，上歲數的梁任氏，忽然病了，請來莊家人有點小病頂大的治法，就是「挨」，挨好了就算身體結實，老天爺賜的命！誰知不然，這梁任氏的病是一天比一天的重，一直到病人奄奄，臥在炕上起不來，再請醫生診治，已算就擱，回春乏妙術，梁任氏的一條命，於是嗚呼。

悲長的老頭梁秉青，失掉四十年的伴侶，真是痛毀異常，茶也不喝，飯也不想吃，瓶前眼含着汪汪的淚，來料理愛妻的後事，買壽衣，置棺材，沒有一分鐘休息，雖然許多戚友幫着他。

突然的前天早晨點鐘，梁家的一些人，正在痛哭預備大殮任氏的當兒，突然，任氏哎喲了一聲！這駭人的聲音，讓大家都驚異這是屍變！誰知大衆的觀察全錯誤，慢騰騰的任氏，緩了一口氣，漸漸的坐起來，說是一陣難受，不覺乎睡着兩天，讓你們大夥兒着急。

這時的梁秉青見死去的妻子又活了，悲去喜來，禁不住失聲大笑，但，上氣不接下氣，梁老頭樂極生悲，竟嗚呼哀哉！好在有現成的棺材，所以由家裏的人，把梁老先生裝殮。

「哭活妻子笑死丈夫」，這件新聞，現在已傳遍北京一城人人都說這是人生的謎！

茶餘雋語

汽車跟牛走

—燒心生—

一個汽車司機，駕駛着一輛跑長途的公共乘客汽車，載了二十名乘客由新京往吉林急走，因為司機是初次跑這趟路，所以走出市街三十多里路，即失迷路向，雖欲尋問，但附近又正值無人，幸少時來了一位屯二哥，牽了一頭牧牛，緩慢的走來，當時司機急走至屯二哥面前，歉然的問曰：「借一點光兒二哥！上吉林由那一條路走對呀？」屯二哥聆，便回答曰：「你上吉林嗎？那麼在後邊跟着我走好啦，我也是去吉林的，」齊曰，大家想想，這個司機，載着二十餘乘客，開長途汽車，能不能跟屯二哥身後頭來啊！

臉面必難看

某紳士，指着二歲的男孩子，對他的太太說：「妳看咱們這孩子，每次看見我，必哈哈的發笑。」太太當亦以忠實語口調說：「啊，是的，不想這麼小的孩子，竟懂得滑稽，」答曰：即我兒孩子看着你臉子太淺，樣兒了，聆此話者，這位老爺，就提上武大郎他老舅舅那樣好唔了。

裸墜廿里駒

說書，談賦，常常的說「千里駒」但是誰兒有一匹廿里駒，這個廿里駒的主人，是位屯老三，有一天牽牠，上街來趕集去賣牠，正遇着一位買主，也是一位悶氣衝天的屯二爺，——「你這匹馬要多少錢？」賣者曰：「八十五元」，買者反駁曰：「太貴，那兒有這麼貴的馬呢，」賣者曰：「你買馬只管價錢不行，因為我們這是一匹廿里駒，一个鐘的時間，能走出二十里路，」買者驚曰：「哏呀！我可不要啦，因為由這兒到我家祇十里路，倘一轉眼的工夫，這馬超我們屯子一倍去，還讓我還得往回下走着十里哇，若倘騎他，再一轉眼，還是二十里，那麼不又回來了嗎，還擬說，還永久沒有回家的希望啦。」

女郎露那個

科長：「你送來的這個女郎，有什麼罪狀啊？」

科員：「因為她把不可露的地方露出來哩呢！」

科長：「甚，甚麼地方？……」

科員：「這女郎他再再四的，向着我伸舌頭」

愁而喝喝愁

甲：「我並不是有酒癮，誰也因為要藉忘愁而喝，所以……」

乙：「為什麼？打那兒由來這麼些愁事呀？」

甲：「因為天天饞酒，真不堪愁苦，有時還愁沒錢打，所以愁事才多。」

老夫小妻聯句兩篇

第一篇（柳塘）

老夫少妻一聯，絕妙之至，惜此聯做在友人會合中，曾見過一次，係献友先人抄錄的遺筆，與鑫君之聯彷彿，惜每聯多十字對得非常巧妙，特錄之以茲讀者諸君台閱，大清末年，有一縣令，年已五十而膝下猶虛，為繼後嗣大為思見，經人撮合另納一小星，年方及笄，於花燭之日，親朋均來賀喜內中多半是鴻儒，鴻儒某甲，意欲嘲新郎，於席中首先提倡飲酒必須有酒令今天酒令，與往日不同，一不猜拳，二不作詩，是對聯，我先出一聯，諸位對實對上一對，對上的免飲對不上的，罰酒三杯，衆皆點頭，某甲即出上聯曰「五十新郎，十五新娘，天數五，地數五，五湊相年五世其昌，莫教枯楊占大過」。

來賓某乙，亦係鴻儒之流，因有芙蓉癖，在床上吸鴉片，見席中諸賓皆啞口結舌，願罰三杯之際，即起身而言曰，某對上吧！衆皆觀之，見其揮而就，對曰，「三兩好土，兩三好友。損者三，益者三，趁今朝一星燈，聊以罌粟饗同人。」

此最後一句，又得吞翳，又得是易經上的掛名，可謂妙矣。

第二篇（育棠）

去歲族兄顯山續絃，敝人亦贈一聯，聊為之賀，雖無精彩，亦頗得族兄之歡心，蓋因族兄九歲，新娶之妻三十二歲，前妻留四女，尚無子耳。聯曰：「賀大哥七十七，今日又作乘龍婿，祝新嫂三十三，來秋定產麒麟兒。」

酒丐聯文

（拙稿）

何人能慷慨許我快心一醉，余二十年前，在上海，識易與名士余鍋廣先生凡命博雅羣書然性怪極，與交甚久，雖不隨衆凶終，余以爲怪不怪遇之，甚久成莫逆，余常邀余至酒樓沽飲，余不喜酒之美惡，止能飲一盃，余必檢美者，酒博士其來，皆殷榮，爲乃斥酒惡，更換輒，余飲不休，而飲，不食但贊夕嘅牢騷，歷三小菜時即盡六大壺酒，歷上下五千年，縱横九萬里，口若懸河，滔滔不絕，隣坐咸掩耳厭之，余輒以白眼，其咸如潑夫罵坐，送酒博士愁其發瘋，勸武與周旋，余每思饑，輒向菜，食飯果腹，余曰，「且食菜而不飲酒者爲惡客」，余曰「此說有所解」或作日飲酒不食菜者爲惡客」，余不能爭，惱爭結酒博士嫌眼錢苦已，金嘗託酒丐之名作一聯，題於酒鑪壁上曰「喝吻方張，饞涎欲滴，熱此燭私衷，相誰纖手相招，滅瓶盡燈徧偷」「何人能慷慨，許我快心醉」，常體倒伍員簫可以見其怪之一般，遠歎歲，余下世，余車過酒樓不禁腹痛。

考證特輯

「不名一文考」

（錫綸）

午夜無聊，與朋輩二三霧楊長談，以遣寂寞，因某事相賭，議定負責作東，予適負，共賣錢約，予曰今寶寒澀，不名一文，補償如何，甲曰，不名一文，此語耳熟能聞，但不知（名）字是何意義，予曰豈敢杜撰，乙曰，如能溯述其朋，當有根據，今日小東，某願代庖，否則君既賭負，未可推諉，甲亦欣願作證，旁客更鼓掌附和，意實相難，予成竹在胸，莞爾解曰，漢文帝時有佞臣，上使相者相通終身，相者曰，當貧餓死，上曰，能富通者在我，於是賜通蜀嚴道銅山，得自鑄錢，鄧氏錢布天下，其富無敵，文帝嘗病癰，鄧通嘗為上吮朧，上問曰，天下孰最愛我，通曰，宜莫若太子，太子入問病，上使太子吮癰，太子色難，上不懌，已而太子聞鄧通嘗為上吮，由是心恨通，及文帝崩，太子即位，遂盡沒鄧通家財，通貧至不得所鑄錢一，竟不名一文，此不名一文之出典也，鄧通貧餓，予今文有其名，此不名一文之辭飽矣，諸友稱善，咸許博恰，相將買醉於街頭，佐以膾鱗以炒麵，亦小菜胃也。

鍾馗攷

（澤民）

鍾馗相傳唐明皇病瘧，晝夢一鬼，頭巨身偉，破帽藍衫，捉食小鬼，自稱終南進士鍾馗，曾應舉不能，觸階而死，明皇驚醒，而病霍然立召吳道子，以夢中所見，令繪圖像，後民間以端陽後，天氣漸熱，時疫將至，恐為鬼魅作崇，亦仿唐宮故事，繪鍾馗圖，以之逐鬼云。眉公曰，昔與攷据，謂鍾馗，即終葵，考工記，終葵，椎也，古人以椎逐鬼，訛終葵為鍾馗耳。

夏至考

（如作）

夏至爲二十四節之一，乃五月之中氣，本年因閏，故今值五月之首旬，前自冬至以來，太陽北行，至夏至則又改南行，蓋此節前逐晝晷長此後則夜晷漸增，故云夏至也，冬至一名「日長至」，而夏至則又名「日短至」。

夏至爲陰生，古人測候此節行之，周禮秋官「柞氏掌攻草木及林麓，夏日至，令刊陽木而火之」，疏「夏日至謂五月建午之日爲之也，令刊陽木而火之，謂先刊去其皮乃燒之」，陽木春夏所生之木也。

夏至爲小麥刈穫之候，故一名麥秋，管子載：「夏至而麥熟，天子祭太宗，長盛以麥穀之始也，」荊楚歲時記「夏至日食粽，取菊爲灰以止小麥蠹」，屆千寶變化論云「朽稻為蛬，朽麥爲蝴蝶」，此其驗乎？

金趙秉文夏至詩，「玉堂睡起苦思茶，別院銅輪碾露芽，紅日轉階簾影薄，一雙蝴蝶上葵花。」最色入畫矣。

媒人攷

……棣華……

齊俯男女締姻，媒人熱心處，周禮載「媒氏掌萬民之判」，楚辭曰「解佩纕以結言兮，吾令蹇修以為理」，又曰「理弱而媒拙兮，恐導言之不固」，從古奔走，擬合良緣，故媒人者，專司傳遞語言，懸「媒婆旋轉」，所爲吃喝，不為賺錢，祇以掛世媒人，別有企圖，管因一方納賄，逆遂酬，滿足其慾望，那乘「兩行佾俐之齒，三寸不彌之舌，」施展說客之才，豈怕不入牢籠乎，故爰詩書門聚多禁止三姑六婆出入，媒人又稱冰人，溯源甚古，晉書載，「索紞善占夢，令狐策夢立冰上，與冰下人語，紞曰「冰上爲陽，冰下爲陰，陰陽事也！士如歸妻，迨冰未泮，婚姻事也！君在冰上，與冰下人語，媒介事也！」惜乎至現代，後因地而生，男女因媒而成，」媒人將受天然淘汰，形成落伍矣！

饅頭攷

（橫稿）

食物中之點心，猶如文章中之小品，當以精求有味是尚，饅頭爲點心中之最普遍者，人食之而絕鮮考證，其殆重於遠且大，而遺於近且細歟？相傳饅頭始於三國諸葛亮，南征將渡瀘水，土俗殺人首祭神，亮令以羊豕代之，取麵畫人頭祭之，見「事物紀原」，一涉聚錄作饅饅，「七修類稿」謂，本名蠻頭，昔傳訛爲饅頭也，一名包，一名包爲「燕翼詒謀錄」載稱，仁宗誕日，賜羣臣包子即饅頭，今則以有餡者爲包子也。

簽字攷

（火）

今世人於證品文件上除圖章外，尚有手書花押，外人則名簽字，更爲注重，日人效力等於圖章也，國人則偏重於印章也，近來亦有此趨勢，遜清季仍以花押爲重，常有畫一十字以代押，多不識簽爲也，花押起源可考始於唐代，太宗時許臣下章奏事，惟名字不草，後人于姓書名字之下加草字，遂成花押，安祿山押「山」字以手指三撮，王荊公押石字過於潦草，人竟爲類反字，唐宋人章奏書其名以爲私記，章陟之五雲體亦是花押也，可見花押由來久矣。聚州君「簽字者」一文，所就所知，爲之縷稽。花押（簽字）之始雖自戰國時代韓非子載，「田嬰令官具押券斗石參升之計，」至漢時，長官把屬吏之符牒書一「諾」字，後漢時南陽宗資主畫諾，而晉宋帝諸字有鳳尾諾字之形，尤爲今人書花押之濫觴，司馬懿就兵恒漏，計光等謀，因其入殺之後人於詔書押詔押縫（跟鴨也），欽帝遂押詔書以擬軌符，載於魏志。再考程大昌演繁露載，「唐初百官相往來，其起語處皆書名，結語處即以花書代名，不再出名也，花書云者自書其名走筆成妍，狀如花卉也，中書舍人六員，凡書敕，無列其名，濃淡相間故名爲六花判事，是花書之起其必始於此矣，花押者，在宋代名花書，別稱帶，當司閱稿畫行字，每多一點畫之，與如立鶴，或似浮鷗是即沿襲宋人餘意也。

謎語攷

（縱橫）

「謎」之一詞，始於魏晉，周秦兩漢以前，但見「庾詞」，「讔語」，與隱五詞，可通用，文心雕龍諧讔云，「讔者，隱也，遯詞以隱意，譎譬以指事也」，「讔語」溯之一種，自魏代以後，始有「謎語」，至唐代，嘲謔成風，以謎語相嬉戲，且自魏晉以來，聲韻之學日昌，是以唐人語言，每多反語，俗稱唐反宋代謎事，則已盛極一時，相習成風，每於上元，懸賣各色花燈，名爲「燈市」，粘謎於燈，名爲「燈謎」，至清代，古謎漸衰，而創今體。

八仙考證

澤著

何仙姑

古人筆記之中所記的八仙極不統一，有人記八仙之中有何仙姑，有的却沒有，何仙姑的故事，曾見於宋人筆記，可見何仙姑之事在宋時便已經傳也，如宋魏泰東軒筆記中云：「永州有何氏女，幼遇異人，與桃食之，遂不飢，自是能逆知禍福，鄉人神之，爲構樓以居，母謂之何仙姑」又陶齋雜記謂何仙姑名瓊，不知是否可靠，又續仙傳說何仙姑，零陵市人女也，純陽以一桃與之，偶食其半自是不飢，頗能談休咎，老而尸解，又趙道一仙鑑云「純陽，呂洞賓傳亦云：吾得道所度者，趙仙姑名何者也年五十，讓一度郡上龍，第二度趙仙姑，教他頑鈍，只與追錢延年之法，趙性通靈隨吾左右」，這樣看來，何仙姑即趙仙姑之誤傳呢？八仙的故事，在元明兩代，傳說甚盛，戲劇亦多之譜如羣仙慶壽蟠桃會」，瑤池會八仙慶壽」都有八仙出場，而劇本其中却沒有何仙姑，還對很奇怪的事，我們看明周憲王的，呂洞賓花月神仙會」的雜劇中有一段記仙人上壽云「淨云，說遍這綠竹紋，付末云，藍采和手拄檀板，淨云，漢鍾離書捧畫笙，付末云，李鐵拐忙吹玉笙，淨云，白玉蟾舞袖翩翩，付末云，韓湘子生花獻業，淨云，張果老擊鼓喧闐，付末云，曹國舅高歌大曲，淨云，徐神翁慢撚翠紋，付末云，東方朔喜路筱蠻，淨云，呂洞賓掌記詞篇，付末云，總都是神仙作戲，淨云，慶千秋福壽雙全」這一段所記的，其中不僅沒有仙姑，而且八仙成了十仙，其中多一個東方朔和徐神翁來，而白玉蟾却代替了何仙姑的地位，至於白玉蟾也並非女子，明人宋國楨的涌幢小品中有記白玉蟾的一段云：「紫清眞人白玉蟾，或云姓葛名長庚，號瓊琯，瓊州人，天資聰穎，少應童子科，自言世間有字之書無不誦讀，文筆瀟灑，頃刻萬言，善書，有鸞翔鳳翥之勢，足跡天下，遇泥丸眞人陳翠虛，授以丹訣，往來名山，又於黎母山中，遇異人授洞玄雷法，能請雨無不應驗，嘉定間，徵赴闕，對御稱旨，館太乙宮，一日不知所往，後於鶴林宮，與衆作別而去」，白玉蟾雖與宋代的八仙沒有關係，而從前想必也是民間傳說的八仙之一，讀仙傳中所云純陽度化成仙者甚多，如劉海蟾，王重陽，何仙姑，張珍奴，以及白衣首之女，均為呂洞賓所化，何以獨何仙姑列入八仙之中，我很疑心何仙姑是後人加入的，至於呂洞賓度何仙姑之事，僅在佛曲中何仙寶卷中記之甚詳，然所寫亦如齊東野語，毫無一種根據。云：「呂岩字洞賓，身列仙班，一日忽然想起，上八洞，下八洞神仙中，各有一個女仙人，叫驪山老母及麻姑，好到王母台前敬酒，獨有他的中八仙裏缺少一個女仙，若是不免了凡一隨，要去度一個女子爲仙，到了杭州時，忽然一道白光冲上虛空，攔住他的去路，他撥開雲頭一看，原來是一位女子在修行念佛，他便變一個雲游道人去試她，這原來姓何，是一個開藥店的女兒，她父母不許她修道，因此受了不少苦，我姑終志道不懈，呂仙試了她幾次，也見她道念甚堅，於是呂仙便度了她去不料她的師兄黃龍來嬲要去追她回來，他與呂祖鬥了一場，鬥後得觀音大士把他性命保全了，後來他具心修行，何員外夫妻也修行念佛，持齋戒殺，終於由何仙姑度了他們升天。」這一段完全是將許多零碎的傳說編成的一篇故事，例如呂與黃龍門法，見於指月錄，呂與黃龍談道失敗，呂遂飛劍取之，劍不能入，呂遂拜求指歸，呂作偈云：「棄却瓢囊摵碎琴，如今不戀汞中金，自從一見黃龍後，始覺從前錯用心。」豈有黃龍的性命由觀音大士保全之說，可見度何仙姑之事，亦采必有據，何仙姑或係趙仙姑名何者之傳誤，這還倒有些道理，不過在許多古人的筆記中也曾有一些關於何仙姑的故事，如鳴鶴餘音及樂章考索中均載有關頭乃一闋，云是何仙姑之作品，云：「天淡曉風明滅白，露燕蒼苔敗葉，斷址頹垣，荒煙衰草，漢家陵闕，咸陽陌上，行人依舊，名利切，改換容顏，消磨今古，隴頭殘月，」此闋充滿淒涼滋味，至於這個作品是否何仙姑所作，則不得而知了。

明星雙鳳（後集）

大光明 十二點開

今天公映蕃映新片　本院內容寬敞涼爽舒適

明星日記

攝影場裏　水銀燈下　千奇百怪　五光十色

加演啓民畫報大卷

新版夜會　下午三點卅　一日唯演

巴拉斯 十二點開演

今日　隆重貢獻　新片

蝶戀花

顧蘭君　李英　時代大傑作

上海光華公司特出的有聲對白時代大悲劇

尤光照　韋志直　居光孫　舒麗娟　秦淑貞

國泰 道外十六道街

今日堂堂公映

明星日記

葉苓　劉恩甲　主演

全部有聲對白歌唱偉大傑作

長期禁票二日有效

再接再厲本院再演新片（一對痴男怨女迷戀着電影事業百折不撓究竟有志者事竟成李能成為偶像明星）

加演　滿洲時報

慈光 道外六道街

修理內容　暫時休業

馬迭爾 電影院

今日二點開演

法國公司榮譽出品　カラクリ王國　愛情香艷社會鉅片

並加演最新新聞

平安 電影院

今日上映

上海新片　蝶戀花　顧蘭君　李英　主演

光華影業公司出品有聲對白熱情鉅片

下期公演　滿映新片　幻夢曲

亞洲 大戲院

今日開演

落金扇

聯美公司有聲對白古裝新片

李紅　鄭重　關宏達　合演　二輪　首演

下期開演　新華公司巨片　忠義千秋

東北 戲院

今天開演

十四集　火燒紅蓮寺

斬龍遇仙記

大同 電影院

今日公映

月明公司出品　關東女俠（即女鏢師）

鄔麗珠　汪翰成　主演

加演明星巨片　人倫

中央 大舞台

李少春　劇團

全班六十餘名　今日十三日到九十日打哈

高維廉　射戟

魏鑫芳　趙德鈺　紅線盜盒

李少春　（一）罵曹　（二）兩將軍

華樂 舞台

早場　張恒秋　挑滑車

晚場　張文卿　王素芳　邢成明　高少亭

新舞台

早場　李淑玉　李少芳　小桂能　李春元　誰先死

晚場　花蘗樓　小桂花　李淑玉　李少亭　李春元